



# Andare, vedere, toccare, ascoltare. La devozione popolare e la liturgia

Martedì 10 ottobre 2017  
ore 10.00-13.00  
Bologna Fiere | Padiglione 33 | Spazio Arena



La devozione popolare, "cristianesimo incarnato", è "frutto della presenza fondamentale della fede nella storia di un popolo ed aspetto dell'evangelizzazione che non può lasciare insensibili", perché in essa si manifestano "espressioni particolari della ricerca di Dio da parte del popolo cristiano". La fede, infatti, non si limita alla preghiera, all'interiorità e alla razionalità, ma ha bisogno di elementi che ne sollecitano i sensi per poter abbracciare l'uomo nella sua interezza.

"ANDARE, VEDERE, TOCCARE, ASCOLTARE" sono azioni che accompagnano da sempre la pietà popolare, complementare alla liturgia, che la Chiesa accoglie e che, al contempo, sente la necessità pastorale di guidare, purificare, correggere in quelle espressioni e in quegli atteggiamenti distorti affinché esprimano, nella semplicità e nella cultura propria del popolo, la vera fede nel messaggio evangelico.

Una realtà viva e presente, espressione e testimonianza di quella sete di Dio dei semplici e dei poveri, che sente il desiderio di "ANDARE, VEDERE, TOCCARE, ASCOLTARE" la voce dell'Amato, e per questo va valorizzata ed evangelizzata per far veicolare nelle diverse culture la perenne novità dell'Evangelo.

modera  
EMANUELE CAVALLINI, architetto, Centro Studi Architettura e Liturgia - THEMA

ore 10.00  
**La pietà popolare tra pratica e devozione: tipologie, forme, gesti, segni, pii esercizi**  
don ANTONIO DE GRANDIS, liturgista, presidente Centro Studi Architettura e Liturgia

ore 10.30  
**Pellegrinaggio e pietà popolare**  
mons. ARTURO TESTI, rettore Santuario B.V. di San Luca di Bologna e delegato regionale Emilia-Romagna Collegamento Nazionale Santuari

ore 11.00  
**Gli spazi e le forme del culto nella contemporaneità**  
don ANTONIO DE GRANDIS, liturgista, presidente Centro Studi Architettura e Liturgia

ore 11.30  
**La conservazione e la tutela del patrimonio ecclesiastico: dalla conoscenza alla salvaguardia dei beni**  
CLAUDIO VARAGNOLI, professore di Restauro Architettonico, Università degli Studi "G. D'Annunzio, Chieti-Pescara

ore 12.00  
**Copie architettoniche e luoghi di culto**  
CLAUDIO VARAGNOLI, professore di Restauro Architettonico, Università degli Studi "G. D'Annunzio, Chieti-Pescara

ore 12.30  
**Dibattito e conclusioni**

#### ISCRIZIONE:

L'iscrizione ai convegni è gratuita e potrà essere effettuata tramite registrazione online su [www.devotio.it](http://www.devotio.it).  
Le iscrizioni saranno accettate anche in fiera fino ad esaurimento dei posti disponibili.  
È stato richiesto il riconoscimento di crediti formativi all'Ordine degli Architetti di Bologna.

PATROCINATO DA  
**architettibologna**

COORDINAMENTO CULTURALE



CON IL PATROCINIO DI



ORGANIZZATO DA

**OFFICINA EVENTI**  
Tel. +39 0542 641731 - [info@devotio.it](mailto:info@devotio.it)

MEDIA PARTNER

